

PROGRAMME ROMAND EN «DRAMATURGIE ET HISTOIRE DU THÉÂTRE» – FEUILLE DE SUIVI (A CONSERVER)

NOM		Prénom	
Université d'origine		N° d'immatriculation	

PARTIE	Type	Intitulé de l'enseignement	Semestre et année	Nom de l'enseignant	Signature de l'enseignant	Université de l'enseignement	Date	Appréciation
DRAMATURGIE	Cours							Note*
THEATRES, LITTERATURES ET CULTURES	Séminaire							
	Séminaire							
OBSERVATION ET PRATIQUE	Atelier de Type A (court)							Note*
	Atelier de Type A (court)							Note*
	Atelier de Type B (long)							Note*
	Journée plénière	Titre de la communication :				Signature d'un enseignant de l'Université d'origine, Lieu et Date :		

Suppléments libres							
---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

* La note des travaux écrits peut être indicative ou entrer dans le calcul d'une moyenne, selon les universités d'immatriculation